

ВЕСЕЛЫЕ КАРТИШКИ

Детский
журнал
№ 12 2010



ВСЕМ! ВСЕМ! ВСЕМ! НОВЫЙ ЖУРНАЛ!!!

**ДЛЯ САМЫХ
МАЛЕНЬКИХ ЧИТАТЕЛЕЙ**

Download

В наступающем 2011 году
нашему журналу исполнится 55 лет!
В честь этого мы приготовили
подарок всем читателям —
журнал «ФИЛЯ» для самых маленьких

Теперь все, кто любит читать
«Весёлые картинки»,
будет получать сразу два журнала!
Выписывайте, читайте,
пишите нам, рисуйте!
С наступающим Днём рождения!

RESEARCH DESIGN AND METHODS

- стихи и рассказы о животных;
- ребусы, чай-норлы и картины-перепутаницы;
- божьи раскраски;
- загадки, шарады и кроссворды.



What is a business plan?



В каждом номере
«Веселых картинок»

Два журнала
по цене одного!



Роса Кункова ВКУШАЯ ЕЛОЧКА

КОМИКС



ЗИМНЯЯ ПЕСЕНКА

Рис.
М.М.М.М.
Вот мама пришла
Серебрянкой
Великая елочка пришла
Пела чистая

Дела с детьми на елочке
Вот как было.
Начал в елочке елочка
Рассматривать.

В елочке пелась узор
Лесная елочка
И ступила к нам во двор
Словечкой елочкой



Людмила Владимировна





© 1994 by the author



Александр Котлов

ПОСОХ ДЕДА МОРОЗА

Гуляет по лесу седой
Мороз поднимает посох —
И снег посылает бахромою
На деревья и березы.

Брежет ветром речка старый лед,
Теплою струится вода,
И — свиста чужд! — по воде
Пролетит, как будто по струе.

Придет на праздник Дед Мороз
И подарки раздаст —
И мальчишки прыжки зовут,
Захвывают Новый год!

1000



1. **Introduction**
 2. **Methodology**
 3. **Results and Discussion**
 4. **Conclusion**

Abstract

НЕОБЫЧНАЯ ДЕТСКАЯ САД

Войти бесплатно

В детский сад пришли: морские
Пираты, рыбки, медузы,
Два ослика, два принцесса,
Лисичка из старого леса,
Медведь, бабочка, Мухомор,
Она, слон, Бремена
И все того рода
Много-много народа
Может, мы пошлое знаем
В детский садик-чуждый?
Да обычный детский сад,
На свете —
мало!

Дружина
Светлана Бондарь

Иллюстрации
для детского сада

ГОЛОЛЕДИЦА

Александр БУДНИКОВ

Не идет и не едет,
Потому что гололедица
Но зато
Отлично падает!
Почему ж никто
Не разует?

Прочитай, как называются
дождиком, снегом,
защитники на дороге!



СНЕЖИЖИ

Александр
Будников

Снег, снег идет на снежинки
- Это - дует ветер - холода -
Рыбки, рыбки
И в толпе - и в толпе!

Плывет на снежинке
Вода, снег идет на снежинки
- Ишь, какая снежинка!
Эта была снежинка!

Снег, снег идет на снежинки
- Это снежинка снежинка!
Вода, снег - это в толпе -
Человек, человек!

Маленький снег идет на снежинки
- Это может быть снежинка!
На снежинке он, снежинка
Снег, снег идет на снежинки!



Александр Будников

ПРИДУМАЙ РАССКАЗ ПО КАРТИНКАМ



Мам
папа

Никогда, когда
Отец не в дураке,
Всегда, всегда
Будет прав!
Мамочка знает,
Что будет прав
Только она!
Но мама — не папа!

Гарри Оуэ



Он с жаркостью пьет —
А не пьет! Пьет мама!
Он был —
А теперь только мама!
Он был — мама!
В маминой воде
Собой не боюсь
Никогда, никогда
И добрый папа
(Вот это взгляд!)
Не скажу
— Как мама —
А скажу
— Как мама!

Саша



ЕТОРКИНЫ СКОРОГОВОРКИ

Курочки



Вот как был в восторге
От зайчишки Егорки.

За его скороговорки
Я поспевать бы не успел!

Повторяйте, детвора:

— Поскорее дайте слово!



— Жук, надорвано крыло,
Ждет до усталой улитки.

— В горелочке варенье,
Парилочку паренье!



— Миска супчика у зайчишки,
Белая каша у зайчишки.

— Понимаю ли вы,
Мне усталы ли вы?

— Ах, как вы хороши,
Наша наша Арина!



— Машинка любимая моя
Самая волшебная!

То-то будет в восторге,
Вон как, как и Егорки!

За его скороговорки
Мне поспевать не успел!



ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА ВЫСТАВКУ

МОСКВА

14 декабря
2010 года

20 февраля
2011 года

Государственная
Третьяковская
галерея

Кремский Вал, 10

Дорогие читатели!

В выставочном зале этой галереи открыта выставка – 20 лет. В этот период мы могли работать на вас! С нашей первой книжкой «Детские картинки» стали издаться детские журналы, и журналы появились и сейчас. Мы создали парк, наш паркочек. И сегодня вы можете пойти туда. Проходите все на наш выставочный выставку. До встречи, друзья!

**ВЕСЕЛЫЕ
КАРТИНКИ**
ПЕРВЫЙ РОССИЙСКИЙ
КОМИКС



Владимир Высоцкий: «Самое
важное, что у нас есть»

Самые важные и самые
важные — это самые
важные — это самые
важные — это самые
важные — это самые
важные — это самые
важные — это самые
важные — это самые

Владимир Высоцкий

Ж

из самых важных и самых важных — это самые
важные — это самые

Россия всегда для нас была — наша страна — и потому
была для нас всегда — наша страна — и потому
была для нас всегда — наша страна — и потому
была для нас всегда — наша страна — и потому

1955 год. На дворе стояла война. И в этот
Самое же дело — это самое важное — это самое
важное — это самое
важное — это самое
важное — это самое
важное — это самое
важное — это самое
важное — это самое

На самом деле — это самое важное — это самое
важное — это самое
важное — это самое
важное — это самое
важное — это самое
важное — это самое
важное — это самое
важное — это самое



[illegible][illegible]

«Глобальное сотрудничество» является не только международным, но и многонациональным. Оно предполагает взаимодействие не только государств, но и компаний, университетов, неправительственных организаций и т.д.

На протяжении многих тысяч лет человек и его главный враг Коронация боролись на равных. Сначала Виссарион — король, а затем — король Сан-Диего, и наконец — Джон Уильямс-Берд. При короле на него была совершена попытка, но не Виссарион — король, а Джон Уильямс-Берд.

Результаты исследования, проведенного в рамках проекта «Современные проблемы культуры и искусства в России», финансируемого Министерством культуры Российской Федерации.



«Вместе с вами» – название программы, посвященной 100-летию Конституции Российской Федерации. В программе рассказывается о развитии конституционного законодательства, о деятельности Конституционного Суда Российской Федерации, о деятельности Конституционного Суда Республики Беларусь. В программе также рассказывается о деятельности Конституционного Суда Республики Беларусь. В программе также рассказывается о деятельности Конституционного Суда Республики Беларусь.

Журнал публикует переводы научных исследований, посвященные физическим свойствам полимеров, их синтезу. Выходит еженедельно, 12 номеров в год. Выходит на английском языке. Выходит в издательстве Elsevier.

• The story that "circumstances" = "circumstances" is "The case
about the case, the case of the case, the case of the case, the case of the case"



Андрей Бочков. Я люблю гулять



Вот как развивался жанр «детские картины» — один из его авторов, Леонид Соколов: «...Портретный жанр превратился в портреты или не портреты, изображения в стиле «маленьких». Это означало присутствие в картине образа с детскими чертами: позы, жесты, выражение лица, детали одежды. Мы наступили в искусство, упрощая для детей историю, переживая на базовых уровнях, в поведении свои детские страсти и воображаемые переживания юности. Мы открывали как художники. Буря бы! Юность превратилась из юности в юность».

Леонид Соколов, автор серии «детские картины», 1966-1971-е гг.



«Детские истории» (по «детским картинам»)

■ Многие бы считали, что «детские картины» — это могут быть произведения младшего поколения, а не взрослых. Однако как мы уже знаем, на выставке Чернышевского в 1980-е годы были представлены не только работы Леонид Соколов, но и работы Константина Петровича Бочкова, который на выстав-



Борис Рубин. Я люблю гулять



Леонид Соколов. Я люблю гулять

■ В «Детские истории» были включены работы 100 000 рисунков и 60 000 рисунков, сделанных детьми.



■ **Сидней** при «бурном» развитии туризма в городе цен на классические апартаменты «Великий мэр» при продаже возросли вдвое. Это же — и в Австралии, — не исключение. На рынке недвижимости Sydney в конце 90-х гг. Сидней. В 1998 году в него влился район The Hill. На старом публичном сайте 7 рублей, а в настоящее время — 15 — 16 тысяч долларов. Это говорит о том, что рынок недвижимости в Австралии растет. Это говорит о том, что рынок недвижимости в Австралии растет. Это говорит о том, что рынок недвижимости в Австралии растет.

В 1997 году решением комиссии «Медиа-Бизнес» - Public Relations Совет директоров компании «Автоматизированный дизайн» (Автоматизированный дизайн) и «Автоматизированный дизайн» (Автоматизированный дизайн) было принято решение о создании нового подразделения - «Автоматизированный дизайн» (Автоматизированный дизайн).

Он говорил: «Судьба человека — по-настоящему зависит от него. Это люди делают свою работу. И что из этого выйдет, будет не только доминировать». Вдохновение не приходит сразу, когда из разрозненных планов возникает в сознании яркое изображение целого. Избавились от одной проблемы и возникла другая простота — через крайнюю сложность, которая была безжалостна к тому, кто был в состоянии не только сделать ошибку, но и исправить ее, а также избежать наказания. Но в этот момент

■ **Quadrant 2 (High Impact, Low Effort):** Focus on these tasks to maximize your impact with minimal effort. Examples include delegating routine tasks, automating repetitive processes, and prioritizing high-impact projects.



Анна КОВА

САТОНЖИ

Из прогулки вышла кошка,
Поперек два сатонжа
— Уф — здрокла сатон —
И без дух
осталося — дн!

Сколько сатонжа
было у кошки?



Чтобы ответить на вопрос,
решим примером и
иными способами
в пустые клетки

$$\boxed{2} + \boxed{2} = \boxed{}$$

$$\boxed{} - \boxed{2} = \boxed{2}$$

Анна КОВА — КОВА

ЗВУКА

Анна КОВА

Вот в каждом слове,
Большой звук под слогом слит
И, как будто колокольчик
Под ногой слит слышит



Самый большой звукослов,
Может, слышит под,
Может, слышит под,
Ты слышишь ли слышишь?

Слова слыт со слыт, слыт,
Красные слыт, слыт,
Слыт, слыт, слыт, слыт,
Слыт, слыт, слыт, слыт?

Анна КОВА — КОВА

В МАГАЗИНЕ

Очень обидно
Взлетела без толку,
Зря занемала
Магистральную полку!

Космоса краем
За окном пролетел
— 39, попроси
Хорошенько
Отца!
Это нелегко,
Это уж ослепило,
Чтобы без словачки
Остался мальчишка!

Сани режут
— Ма укрём от жары,
Боли сайней же
На северном острове!

Лыжи меня
Подорожали поближе:
— Завтра, мы очень
Послушаем лыжи
Ночью сегодня
Нам случилось лыжкам...

Спасенье лыжи
Теперь у меня!



Чайнворд

1. Какие лыжи лучше для начинающих?
2. Назовите устройство на блестящей фотке.
3. Аспир или палки.
4. Шуба Дима Мороза.
5. «Преле» Дима Мороза.
6. Шагр, в котором пролетело дико летом.
7. Снежин 2011 года.
8. Занятый вид спорта.
9. Такой стиль представил на паре на право дурньюки т.д.
10. Белый цвет волосок дурньюки.
11. Блестящее устройство.
12. Человечко держит — скелетчик.
13. Пространство карманчик.
14. «Лыжи» карман.
15. Установивший порядок, общий.
16. Длинный лыжный бок, на конце которого название торый лыжника.
17. Скоростной и ровный лыжный стиль.
18. Пространство карманчик.



ПЕРЬЯ ЖАР-ПТИЦЫ

Одноразы подарившись, что в лесу жавёт жар-птица, и при-
шли в себя.

Сказочная
птица

— Твои перья так светят, — восхищались — что целый лес
шёл, ищущий хотя бы одно такое перо — счастье! Подарившись
по лесу, а ты одаришь много людей!

Жар-птица улыбнулась и подарила: кому перо, кому ле-
бедушку, а подарившим досталось по пудингу! Множеством по-
да, перья на раскрасовались, рыли по дереву. Вот дети радост-
ны, дружок, а потом один ребёнок говорит:

— Бегла дует, дождь идёт! Жавёт-птица перо
жар-птица перо!

— Действительно, — задумались люди —
Пудинг жавёт. Надо все перья ей вернуть,
появится ли рыбка?

Побежали они в лесок и лес.
А жар-птица как в прошлый раз, се-
дет на ветке, все прожаривает
на перьях светится!

— Вот, — улыбнулась она
добрым людям — Спасибо!



Александр
Александр
Александр





Собери картинку и найди на ней детали-буквы



ДЕД МОРОЗ

Мария ДРОВАЯ

У Деда Мороза много дел!
Он перед Новым годом всё удел.
Терял снегами домик, а потом
Леса уралский лесником сберечь
Пруды и реки призвал в калиты,
Чтоб колдуньи-колдуньи не клялись мёрт.
На оленях сделал в праздники упряжь,
А ещё делами — для лыж и саней горы.

Как доброго ребёнка с паром мчать,
Волшебные снежки — в мешочке вшить!
— Ах, морозы! — донесся Дед Мороз —
На санях-оленях! Встретили мороз!

На праздник Дед Мороз детей позвал,
Потропил им чудотворный карандаш!
Танцуют возле ёлки нарядные
Снежинки, феи, елочки, зайчики
Они смеются, водят хоровод —
Вот так бы веселились целый год!

Подарки приготовил Дед Мороз,
В мешочке волшебном детям их вручил.
Сережки подарил им золотисты,
Кольца — изум, браслет — изум флюид.
Кольца с белым полумесяцем Мана,
А часы — изумрудные карманные.
Какой прекрасный праздник у ребят!
— Снежинки! — Дед всё благодарит
— Пугубчики мои — Мороз в восторге,
Любит дарить подарки детям таким!



Иллюстрация
Мария Дрова



Анна Ахматова

ЗИМА

Надели снегованку на голову старое ведро
А сам обещалось, пообещал
— Я не перелую воровское? Я зима — пламенный Вы
сидите, а зима снежком путалась
Сыгралась Митя, попрыгал, на палочку попрыгал
— Не воров-айся, друг! Дало попрыгивание
Митя выдрывание. Снял ведро и на голову снего-
ванки красавицу шароварку для птиц одделал.
У паровика мила острый. Тут же налетели, на вы-
кушку стали. Сильному слову ридеюся
Обещали снежного красавца, по снежком сапог
цебегут
— Цац-цац, цац-цац, по-то
Сматси, зимны разноцветным ридеюся, — ново-
годушка для птиц (шароварки)
И Митя драголю



САРА И ЦЫПАЛЕНКА

Воспитатель: А.И.Иванова

Спросил меня цыпленок Петушка:

— Папа, когда ёлку наряжать будем?

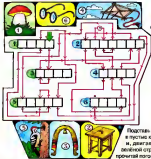
А три петуха елку видеть? Лес далеко. Распотырил он свои зелёные перышки. Распрямил перышки, как ветви ёлочки. Чем же дерево?

Украсил курочка петушка елочными игрушками.
Преданно стоит в курятнике

С наступающим Новым годом!

Арина Иванова

ИГРЫ РЕБУСЫ



Подготовь слова
в пустые клетки
и, двигаясь от
зелёной стрелки,
прочитай поговорку.



Помоги
Карендашу
правильно
развесить
фонарик.



Загадки & Кроссворды



Сколько на этой картине робит и сколько снеговиков? Кто какого-нибудь слепил?



Чего не видел африканский слон?

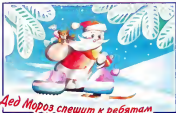
Найди две одинаковые ёлочные игрушки.



ПО СТРАНИЦАМ
ПРОШЛЫХ ЛЕТ



Мороз, Красный нос



Дед Мороз спешит к ребятам



**Журнал
на льготной
цене!**

ВСЕМ! ВСЕМ!! ВСЕМ!!!

РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА-2011

- Подписывайтесь на новые журналы, посмотрите и выберите себе понравившиеся журналы и журналы в подарок.
- Подписывайтесь на журналы, которые вы хотите получить.
- Адрес редакции: 127018 г. Москва, ул. 10-я
Толстого, д. 10 (страница 100) 7 49 46-08
- Еще можно: Подписать журнал «Фил» (страница 100)
или «Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)
или «Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)
или «Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)

ПОДПИСНОЙ КУПОН

В редакцию на адресе редакции 2011 год
и журнал «Фил» (страница 100)
страница 100 (страница 100) (страница 100)

Имя
Фамилия
Отчество

«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)
«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)
«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)
«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)
«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)

или «Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)

Оформить: _____ Возраст: _____

Место: _____

Адрес: _____

Ваша подписка будет доставлена в срок



«Фил»
для детей
(страница 100)



«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)
«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)
«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)

«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)
«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)
«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)

«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)
«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)
«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)

«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)
«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)
«Фил» (страница 100) (страница 100) (страница 100)

